

MÚSICA 2º A Y B

1ª) Busca las siguientes audiciones en internet y señala en cual de ellas la intensidad tiene un papel importante en la obra:

- a) "oh fortuna, velut luna" Carmina Burana de Carl Orff
- b) primer movimiento del concierto para violín "La primavera" Las cuatro estaciones, A. Vivaldi
- c) danza española "zapateado" op 23 nº2 Pablo Sarasate
- d) "en la gruta del rey de la montaña" Peer Gynt de E. Grieg

2ª) Indica el carácter de cada una de esas obras

CULTURA CLÁSICA 2º A Y B

“¿Podrías haber sido juez en las antiguas Olimpiadas? En ellas los jueces tenían que ser absolutamente honestos o, de lo contrario, lo más probable es que terminaran muertos. ¿Y tú? Demuestra cómo te habría ido haciendo este sencillo cuestionario olímpico:

1. En la ceremonia de inauguración tú prometes ser un juez honesto pero ¿cómo lo demuestras?

- A) Firmando un pacto
- B) Jurando por (Zeus) clavarte tu propia espada si no eres honesto.
- C) Sumergiendo tus manos en sangre.

2. Tienes que asegurarte que todos los corredores de a pie empiezan la carrera desde el mismo punto, ¿qué haces?

- A) Arañas una línea en el suelo y haces que todos permanezcan detrás de esa línea.
- B) Te paras delante de ellos y en el momento de la salida te apartas corriendo.
- C) Empuñas una jabalina contra ellos y les haces permanecer en su sitio.

3. En la competición de pancracio (una mezcla de boxeo y lucha), un hombre aparece con los puños liados de cuero y cubiertos de metal. ¿Qué haces?

- A) Lo descalificas.
- B) Le dices que sea un buen chico y que se lo quite todo.
- C) Dejas que la lucha continúe.

4. Ha llegado la gran final de pancracio: Agropo, el Duro, contra Mangulón, el Loco. Agropo agarra el pie de Mangulón y se lo retuerce. Mangulón decide intentar estrangularle. Agropo retuerce el pie de Mangulón mucho más fuerte. Pero justo cuando Mangulón alza su brazo para darse por vencido, se las arregla para terminar de estrangular a Agropo con su otro brazo. Agropo cae muerto. ¿Qué haces?

- A) Declaras vencedor a Mangulón.
- B) Declaras vencedor a Agropo.
- C) Declaras empatado el combate pero dices en tu informe que desafortunadamente Agropo resultó muerto.

5. Al final de una carrera parece que hay un empate entre Correlón y Batilón. ¿Quién se lleva la corona de laurel de campeón?

- A) Le das a cada uno la mitad.

B) Premias al dios de los dioses, Zeus.

C) Les haces correr de nuevo.

6. *La carrera de carros llega a un final trepidante con el corredor estrella Schumakeron atravesando la línea de meta en primer lugar. ¿A quién premias con la corona de ganador?*

A) Al caballo de Schumakeron.

B) A Schumakeron.

C) Al dueño del caballo de Schumakeron.

7. *Un corredor es acusado de una salida en falso. ¿Qué haces?*

A) Le mandas azotar.

B) Le haces retroceder cinco pasos.

C) Lo descalificas.

8. *A las mujeres no se les permite acudir a las Olimpiadas pero tú descubres a una observando detrás de una columna. ¿Qué haces?*

A) Haces que la expulsen.

B) Haces que la lleven a prisión.

C) Haces que la despeñen desde la colina más cercana.