

MATERIA: ÁMBITO SOCIO-LINGÜÍSTICO

2ºPMAR

CORREO ELECTRÓNICO PROFESORA ENCARGADA DE LA
MATERIA: mgarciaris@educa.jcyl.es

TAREAS PARA LA SEMANA DEL 25 al 30 de mayo

Fecha de entrega: 30 de mayo hasta las 23.59

LENGUA:

- Esta semana solo realizaremos actividades de lengua, todas ellas son de repaso de algunos conceptos que se han visto a lo largo del curso. Además de estas actividades será también necesario repasar la fotocopia de tiempos verbales, para un test que habrá en los próximos días.

REPASO DE ORTOGRAFÍA

-Aunque algunas palabras las pronunciamos juntas, en la escritura deben separarse. Escribe correctamente este texto:

"Mehandicho que no está encasa, o sea que alomejor sehaído ajujar. Lohace acada momento. Vamos aver se laencontramos. Entonces nos dirá sise vavenir deunavez o nos vaatener pararriba y parabajo".

-Se escriben con b todas las formas de los verbos acabados en /bir/, excepto hervir, servir y vivir.

Escribe b o v: Su tío le da...a entonces ...uenos consejos para la ...ida. Le decía que el sa...er no ocupa lugar, que lo que hace un hombre lo puede hacer otro, que la constancia es la madre de todas las ...irtudes y que ninguna noche se acostase son ha...er aprendido algo nue...o. Y le contó cómo a él mismo su padre le pregunta...a al acostarse: <>, y si no ha...ía aprendido nada la hacía salir a la calle, aunque fuese invierno, y no le deja...a entrar hasta que no ...ol...iese con alguna ...uena enseñanza.

REPASO DE GRAMÁTICA

EL ADJETIVO

1. Definición del adjetivo.

2. Forma del adjetivo.

3. Formación del género y número en los adjetivos:
 - a) Formación del plural:
 - b) Formación del femenino:
4. Grados del adjetivo:
 - a) Positivo:
 - b) Comparativo:
 - c) Superlativo:

COMPRENSIÓN LECTORA

EL LADRÓN ERUDITO

El ladrón se había dado cuenta de que el dinero estaba disimulado en algún libro de la biblioteca. ¡Pero había tantos! Comenzó por los más altos y le fue ganando la apetencia de leer, la ansiedad de adivinar. La casa era una casa de campo y estaba abandonada. Tenía tiempo para sus pesquisas. Se adentró en las páginas escritas por los que prefieren escribir a robar y gastar en eso sus largas noches. Él notaba que la realidad resultaba así más robada que por él mismo. Hubo un momento en que, sin haber encontrado los billetes, estaba ya en los libros de las estanterías bajas, y entonces se sintió tan preparado que hizo unas oposiciones.

Ramón Gómez de la Serna, Fantasmagorías y desmadres.

1. Busca en el diccionario el significado de las palabras subrayadas.

2. ¿Quién protagoniza la historia?

3. ¿Qué acciones realiza? Al principio ... Después ... Al final ...
4. ¿Dónde sucede la historia?
5. ¿Cuándo sucede la historia? (pasado, presente o futuro).
6. Haz un breve resumen del texto.

EXPRESIÓN ESCRITA

Describir un lugar: Para ello, es necesario:

- Adoptar un punto de vista: desde dónde decides “mirar” y ver lo que vas a describir (el mar, por ejemplo, no es igual visto desde un acantilado que desde la playa).
- Tener claro el objetivo de tu descripción (no es igual describir el mar a quien nunca lo ha visto, que a quien vive junto a él).
- Es muy importante la adjetivación (un pinar sombrío y un pinar frondoso pueden ser el mismo pinar, descrito por dos personas con sentimientos distintos).

Ejercicio: Describe la plaza de **tu pueblo/ciudad**, pero antes haz una lista con los adjetivos que puedes utilizar en tu descripción, por ejemplo: amplia, soleada...