

**IESO TIERRA DE CAMPOS. PAREDES DE NAVA.
2019-20**

1º ESO. EDUCACIÓN PLÁSTICA, VISUAL Y AUDIOVISUAL.

**TEORÍA Y PRÁCTICA PARA CASA DURANTE EL CORONAVIRUS.
(MARZO-ABRIL)**

Si tienes alguna pregunta: cnietop@educa.jcyl.es

Vamos a manejar los siguientes términos para realizar la lámina:

Rotulación: escribir letras y números de una forma determinada. *Ya lo conoces. Llevas haciéndolo desde comienzo de curso.*

Tipografía: arte de imprimir.

Tipo: pieza de metal de la imprenta o de la máquina de escribir en que está de realce una letra u otro signo (*esto se ha quedado antiguo, es de antes de los ordenadores*). Estilo de letras (*esto es más moderno de la época digital*).

Caligrafía: arte de escribir con letra bella y correctamente formada según diferentes estilos.

Vamos a combinar todos estos términos para realizar la siguiente lámina.

Lámina 8.- tu nombre.

Como siempre primero vamos a hacer bocetos.

Fíjate en las siguientes páginas de tipos de letras:

a) ΤΙΠΟΓΡΑΦΙΑ

Τίπογραφία

B) TIPOGRAFIA

C) TIPOGRAFIA

Tipografía

d) TIPOGRAFIA

Tipografía

e) TIPOGRAFIA

e) **Tipografía**

f) *TIPOGRAFÍA*

Tipografía

B) **TIPOGRAFÍA**

g) *TIPOGRAFÍA*

Tipografía

h) **TIPOGRAFÍA**

Tipografía

-Lo primero que tienes que hacer es elegir un tipo de letra para escribir tu nombre con ese estilo.

-Traza paralelas para que las letras tengan el mismo tamaño y señala la letra del tipo que eliges. Usa folios. Puedes hacerlo con lápices o rotuladores de color. Para empezar es obligatorio hacerlo con los modelos que propongo. Usa solo la regla para las paralelas luego.....MANO ALZADA.

-Fíjate en los bocetos que he hecho:

IESO TIERRA DE CAMPOS. PAREDES DE NAVA. 2019-20

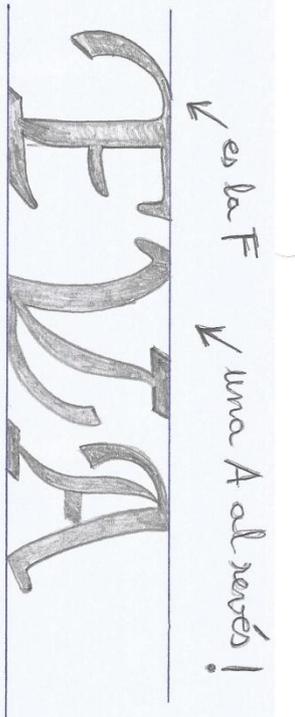
1º ESO A. EDUCACIÓN PLÁSTICA, VISUAL Y AUDIOVISUAL.

EXAMEN 2-2ªEV. (5 marzo, 2020)

DATOS:

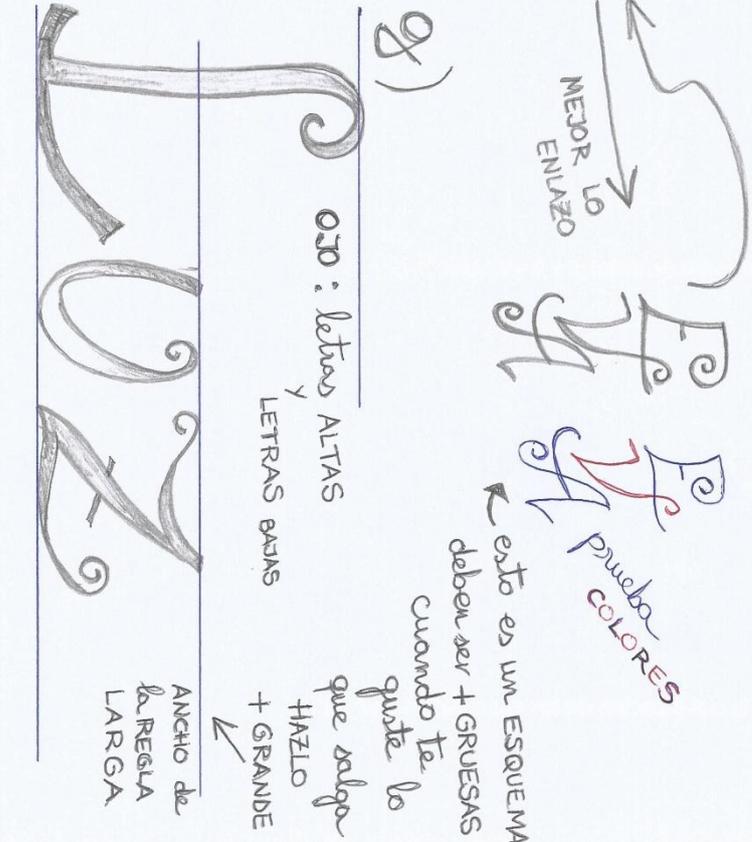
1.-Clasifica las imágenes: (2p.)

a)



es la F
una A al revés!

b)



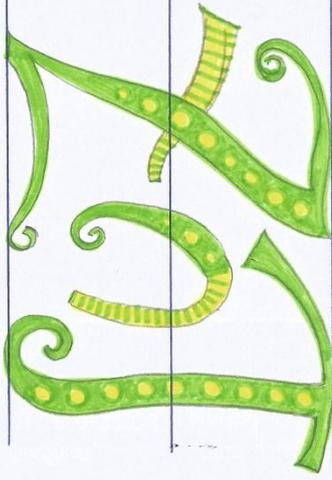
MEJOR LO ENLAZO

prueba COLORES

esto es un ESQUEMA de cuando ser + GRUESAS cuando te quite lo que sale que hazlo + GRANDE

OSO: letras ALTAS y LETRAS BAJAS

ANCHO de la REGIA LARGA



Combina

- TAMAÑOS

- Mayúsculas y minúsculas

- Grande-pequeño

- Colores (lápiz/rotulador/marcadores)

Como es un **BOCETO** hago las para-

lelas a boli por si tengo que borrar el lápiz

Usa todo lo que hemos visto estos meses de curso: puntos (finos o gordos/lunares), líneas (de todo tipo) ... SÍLABAS (lo sabes de lengua): ALEJANDRA

Ale-
jan-
dra.

A-
LE-
JAN-
DRA

Adorno de líneas, puntos...

ALEJANDRA
inclinado

ALEJANDRA
vertical

ALEJANDRA

com
Jueg
los

Estos los hice esta mañana. Creo que es un buen ejemplo de lo que queremos conseguir y te da ideas. Si no te parece suficiente a continuación hay más pero son del año pasado.



-Es importante que se lean bien. Ve probando hasta que te gusten (*no intentes engañarme haciendo el más fácil o el que menos trabajo te da*) para pasarlo a un tamaño más grande.

-Si no te gustan los tipos de letra que te propongo hay más en los programas Word del ordenador. Para empezar hay que hacer TRES obligatorios con los modelos de tipografía. Luego tú verás.

-Para la próxima semana lo pasaremos a lámina: con lápices de colores, rotuladores o los dos mezclados. *Primero estudia bien los bocetos. Si te has quedado sin láminas puedes hacerlo en folio en blanco. Sigue las normas de siempre de clase.*

-Entregad las dos cosas: bocetos y lámina.

*A continuación os pasaré la teoría del tema nuevo que será LA FORMA. No el color, ese lo dejamos para más adelante. **Va al final de toda la tarea.***

Vamos a realizar la lámina 8:

Lámina 8.- tu nombre.

-Prepara la lámina como siempre. Margen y datos. Tinta a 0'4.

-Elige el boceto que más te guste. El que consideres que está mejor. El que crees que tendrá mejor nota, el que se adapte mejor a tu personalidad.....

-Traza paralelas para que las letras tengan el mismo tamaño (si lo necesitas). SUAVE CON EL LÁPIZ, luego hay que borrarlo!!!!

-Puedes hacerlo con lápices, rotuladores de color o mezclando los dos. Usa un color, dos o todos los que quieras.

-Entregad las dos cosas: bocetos y lámina.

*-A continuación os paso la teoría del tema nuevo que será LA FORMA. No el color, ese lo dejamos para más adelante. **VA AL FINAL DE TODO.***

SOLO ES UN ESQUEMA SENCILLITO.

Si tienes alguna pregunta: cnietop@educa.jcyl.es

Guarda la lámina 8 y sus bocetos en una funda de plástico para entregarme cuando volvamos a clase.

Vamos a manejar los siguientes términos para realizar la lámina:

Contorno. Dintorno. Silueta.

Están en el resumen de la forma que puse la semana anterior. Figura al final de este documento también.

Figura. Fondo: La figura es el elemento principal o el más importante de la imagen. El fondo es el elemento secundario o aquel que rodea a la figura.

Positivo. Negativo: Una imagen en positivo es aquella que tiene el fondo claro y la figura más oscura y la imagen en negativo la que tiene fondo oscuro y figura clara. La imagen 2 que puedes ver más abajo sería negativa, por ejemplo. También hay dos elefantes más al final, fíjate como cambia la imagen.

Como puedes suponer estas definiciones (y las anteriores) hay que saberlas para poder aplicarlas y serán posibles preguntas para presuntos exámenes de la 3ª evaluación.

Vamos a combinar todos estos términos para realizar la siguiente lámina.

Lámina 9.- animal.

Primero vamos a pensar un poco en lo anterior, en lo que me están diciendo.

Fíjate en las siguientes páginas de ejemplos:



Imagen 1 -

-Silueta de la cabeza de un perro con un dintorno de muchos elementos tecnológicos realizado con escuadra, cartabón y compás.

-Solo tres colores.

-Parece que quiere enseñarnos cómo piensa un perro, qué mecanismos usa.

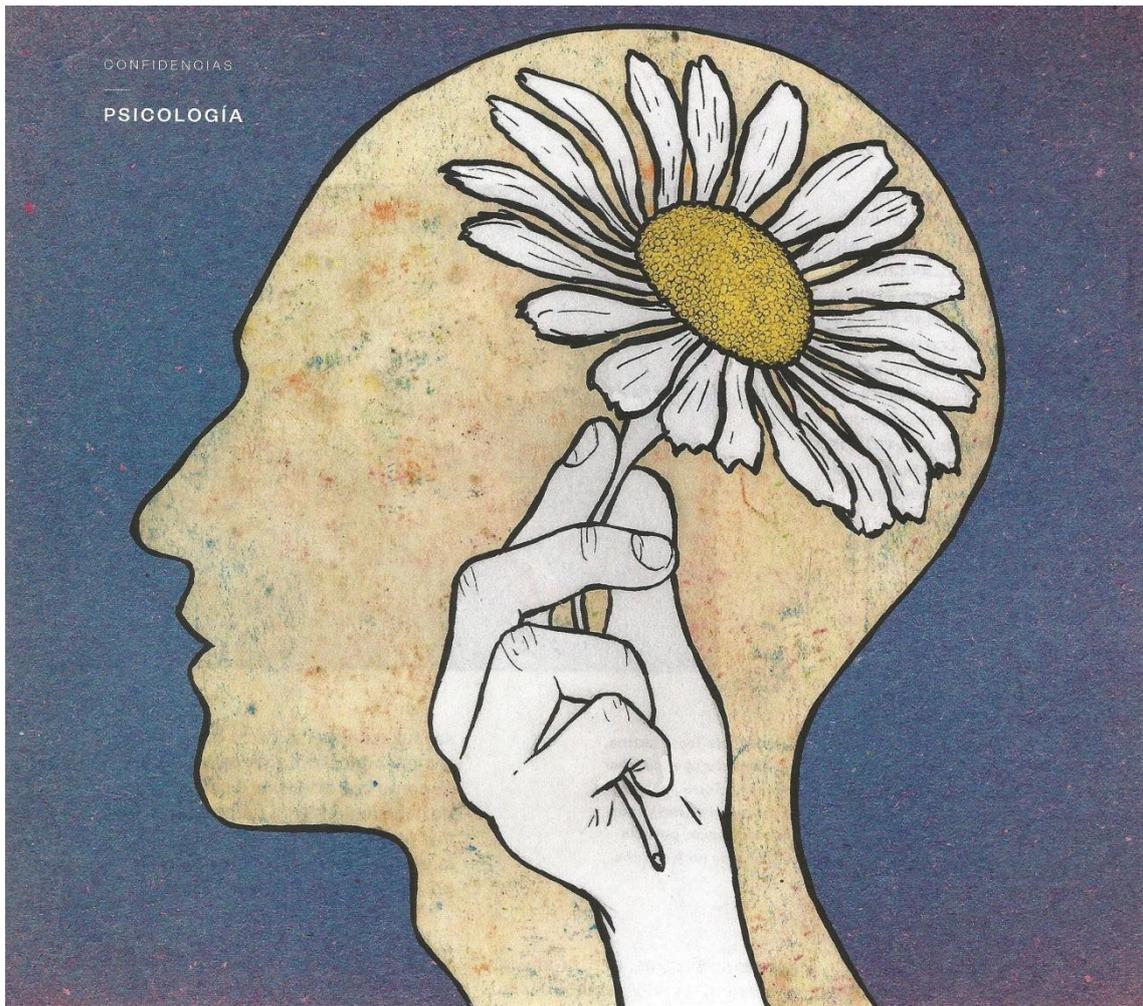


Imagen 2 -

-Silueta de una cabeza humana con contorno y un dintorno de elementos naturales dibujado a mano alzada. Pocos elementos

-Solo tres colores.

-Parece que está pensando que ha llegado la primavera. Se te ha ocurrido que podemos cambiar los colores para que signifique “tengo alergia al polen”. ¿Cómo lo harías?

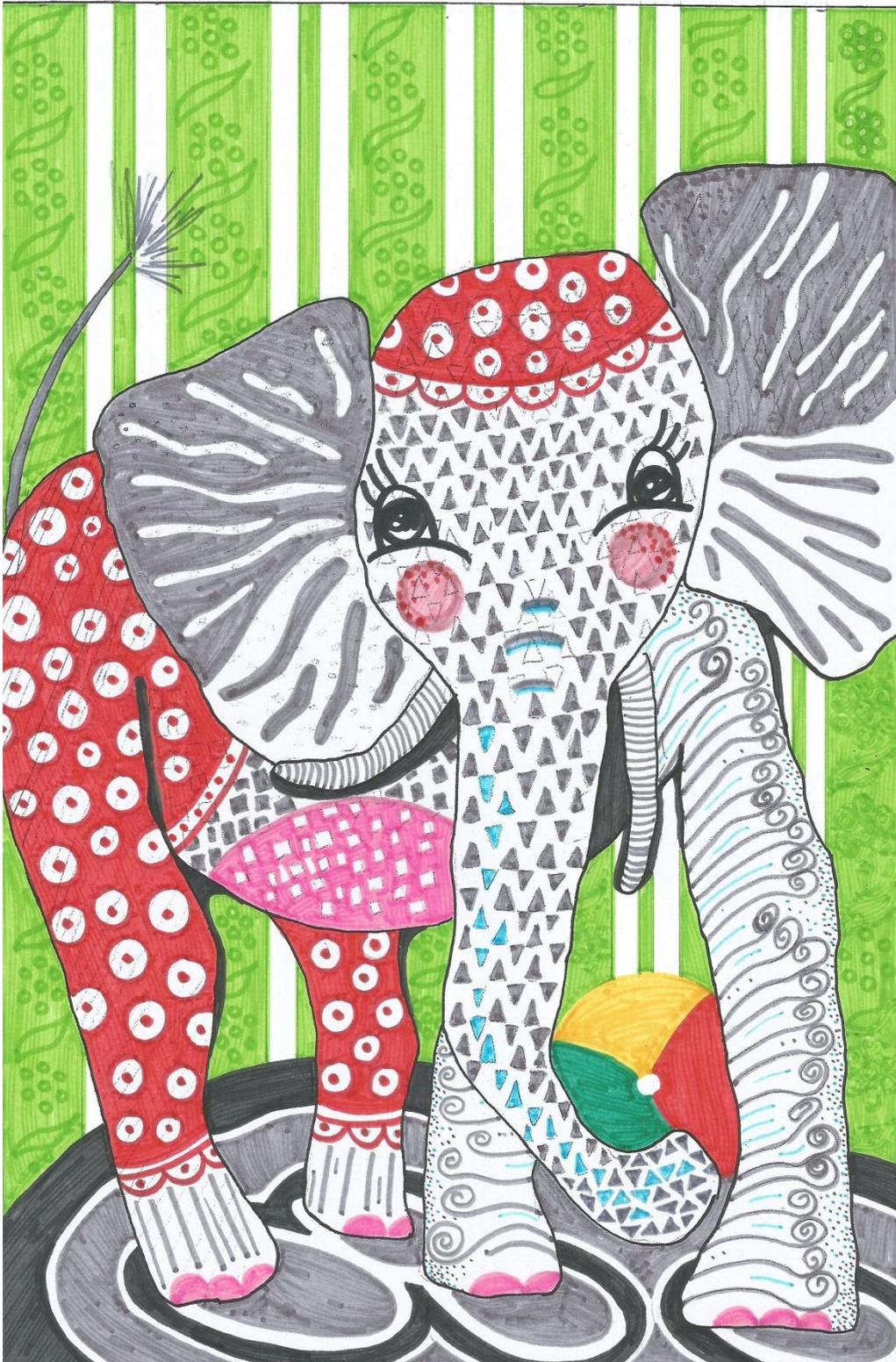


Imagen 3

-Lámina del año pasado. La empezó Rodrigo Iglesias y la acabé yo. Dimas también tenía una muy buena (por si los conocéis). Silueta de elefante

entero con un dintorno de varios elementos tipo dibujo animado para que se, Tiene el fondo trabajado en un solo color para que destaque la figura.

-Muchos colores.

-Parece que quiere decir.....piénsalo y dilo tú.

Vamos a realizar la lámina 9:

Lámina 9.- animal.

-Prepara la lámina como siempre. Margen y datos. Tinta a 0´4.

-Busca un animal que te guste. Puedes sacarlo de una revista, internet, copiar alguno de los que pongo yo (mariposa, tortuga, están luego hacia el final) o hacerlo tú (algo fácil, un pez, por ejemplo). No tiene que ser entero, vale la cabeza, cabeza y tronco, que se sepa qué animal es. NO VALEN LOS DIBUJOS ANIMADOS O CÓMICS.

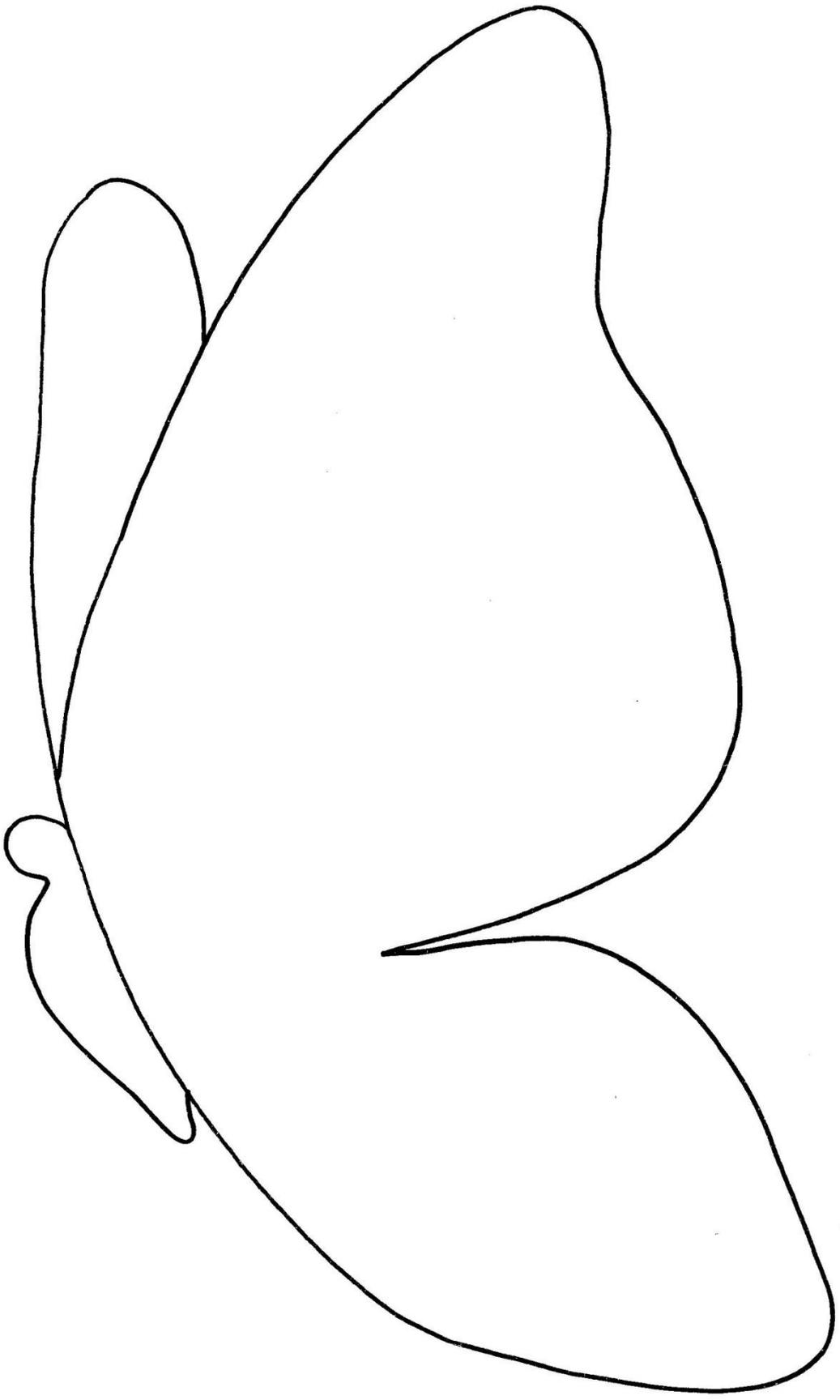
- Dibuja su silueta tamaño lámina. Puedes calcarla en la ventana. SUAVE CON EL LÁPIZ, luego hay que borrarlo!!!!

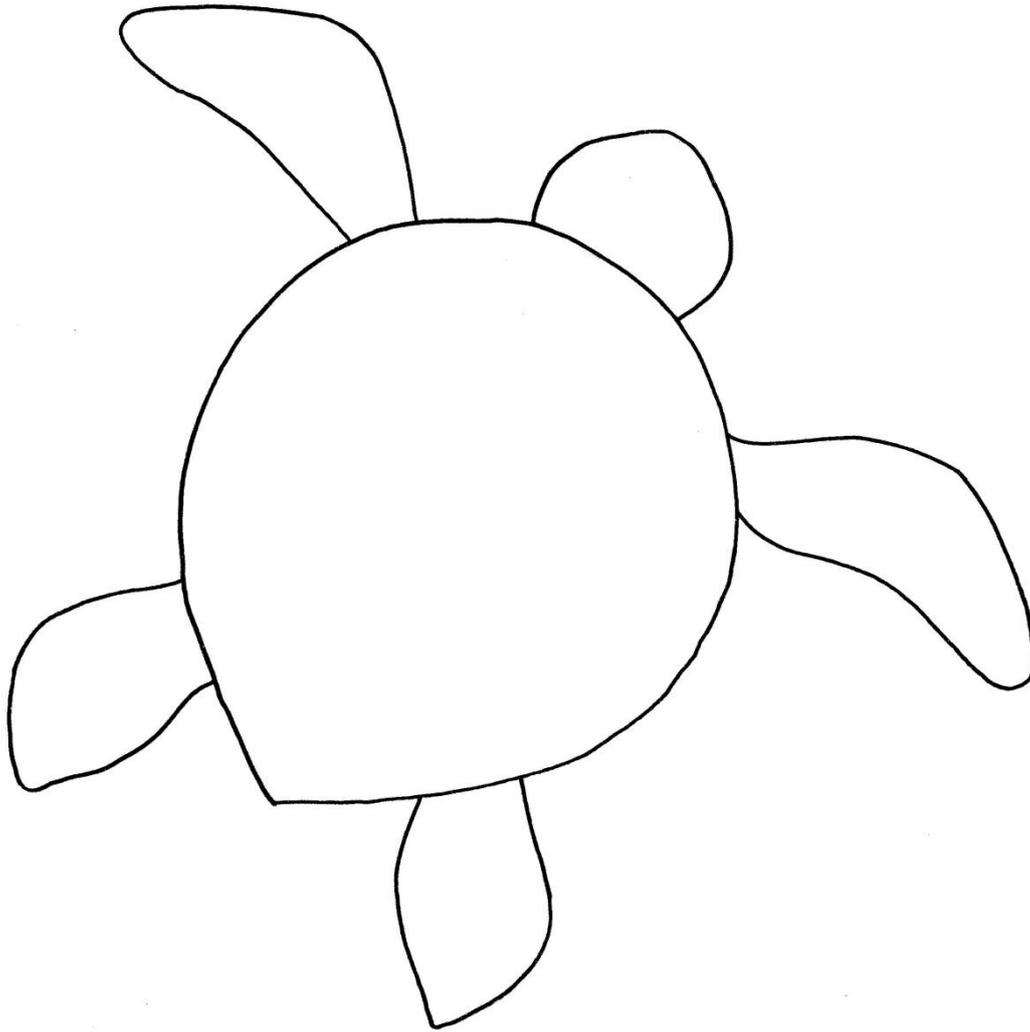
-Combina los elementos que hemos visto hasta ahora pero A MANO ALZADA **preferentemente**: líneas rectas y curvas, puntos de distintas formas (triangulares, estrellados, cuadrados.....), y superficies o planos.

-Puedes hacerlo con lápices, rotuladores de color o mezclando los dos. Usa un color, dos o todos los que quieras.

-Realiza bocetos de lo que piensas hacer en el dintorno para no perder mucho tiempo y prueba colores.

SILUETAS QUE PUEDES CALCAR Y USAR.





Para realizar la lámina 10 vamos a manejar los términos que hemos visto en casa estos días. Mezclaremos lo aprendido en las láminas anteriores y

Diccionario visual: es aquel que da los significados de las palabras de forma visual, los dibuja o representa en vez de escribirlos.

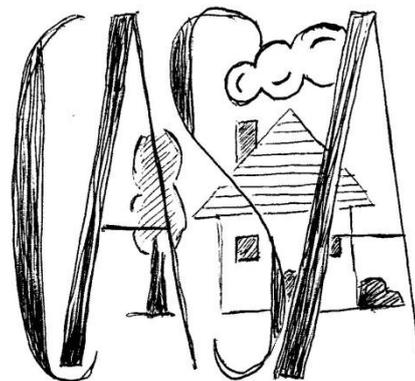
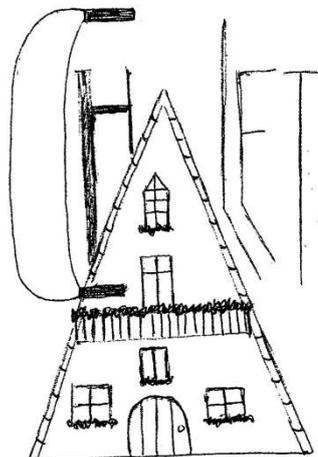
Fíjate en este ejemplo sencillo de objetos que empiezan por la letra que dibujan:



Ahora te pongo un ejemplo del curso pasado, le tocó a Diego (que ahora está en 2º): chalet.



Y los ejemplos esquemáticos también que hice:



Otros ejemplos con otras palabras, estos ya a rotulador. Fíjate cómo puedes usar los puntos o las líneas para crear volúmenes o sombrear (te señalo también que aquí lo hice en negativo, como aprendimos la semana pasada):



Vamos a combinar todos estos términos para realizar la siguiente lámina.

Lámina 10.- palabra.

-Fíjate en los tipos de letras que utilizaste para poner tu nombre y otros que has encontrado en el Word o en revistas y libros.

-Debes conocer el significado de la palabra que te doy. Está en el cuadro. Cada uno va a hacer la que pongo. NO VALE CAMBIARLA (si no te gusta lo siento, te ha tocado).

1ºA

1º B

Álvaro A.	Bolígrafo	Christian A.	Gallina
Christian A.	Pizza	Carla A.	Bebé
Clara A.	Conejo	Nerea A.	Pijama
Carmen de S.	Naranja	Lucía E.	Chupete
Rocío G.	Plátano	Saray E.	Biberón
Joaquín G.	Zapato	Ismael F.	Barco

Naiara G.	Desayuno	Lidia G.	Manzana
Mimouna K.	Playa	Cristina G.	Silla

Mina K.	Margarita	Ibtissam L.	Rosas
Juan Carlos L.	Payaso	Pablo M.	León
Saloa P.	Sopa	Carla M.	Avión
Alberto P.	Galleta	Gonzalo P.	Cocina
Félix P.	Claveles	Noelia R.	Muñeca
Lucía P.	Peces	Iker R.	Tila
Libia P.	Coche	-----	----
Eduardo R.	Sofá	-----	----

-Como siempre primero vamos a hacer bocetos.

-Tienes elegir un tipo de letra para escribir tu palabra con ese estilo y añadir una representación de su significado. Todo de una forma estética,

-Las letras pueden tener el mismo tamaño o no. Usa folios. Puedes hacerlo con lápices o rotuladores de color. Usa la regla solo para las paralelas luego.....MANO ALZADA.

-Es importante que se lea bien. Ve probando hasta que te gusten (*tanto las letras, como letras y dibujos o letras, dibujos y colores*) para pasarlo a un tamaño más grande.

-Para la próxima semana lo pasaremos a lámina: con lápices de colores, rotuladores o los dos mezclados. *Primero estudia bien los bocetos. Si te has quedado sin láminas puedes hacerlo en folio en blanco. Sigue las normas de siempre de clase.*

-Entregad las dos cosas: bocetos y lámina.

RESUMEN

La forma es la apariencia visual de los cuerpos y posee diferentes cualidades: color, textura, tamaño y estructura. Estas cualidades nos permiten distinguir unas formas de otras.

