

# MÚSICA 2º A Y B

- 1) Repasar y estudiar páginas 78,79,80 y 81
- 2) Hacer los ejercicios 1,2,3 y 4

Deben hacerlos en un documento word y mandarlo a mi correo [mlrodriguez@educa.jcyl.es](mailto:mlrodriguez@educa.jcyl.es)

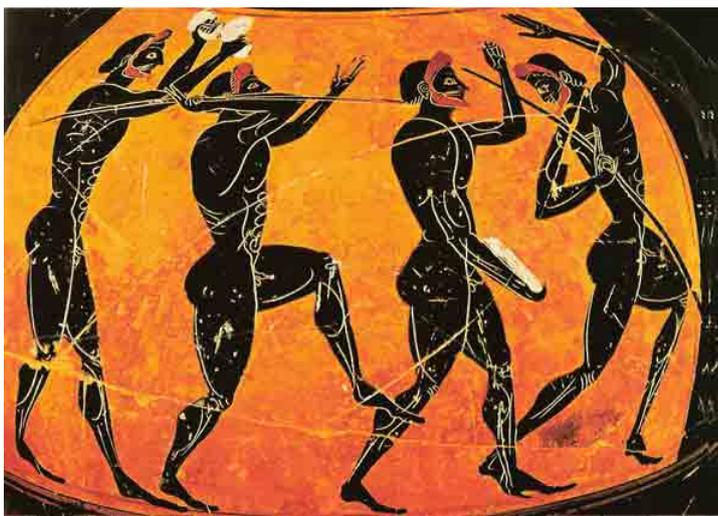
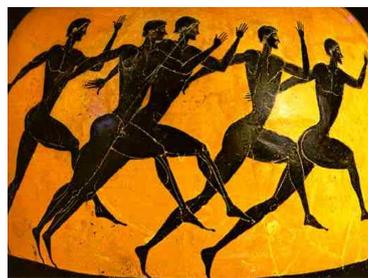
# CULTURA CLÁSICA 2º A y B

- 1) Hacer los siguientes ejercicios del tema 6 y mandarlos por correo electrónico

1ª) Relaciona las columnas

	metros recorridos
dólico	192,27
hoplitodromía	400
stadio	4500
diaulo	400

2ª) Identifica los diferentes atletas de las siguientes imágenes



3ª) ¿de qué cinco pruebas constaba el pentatlón?

.....

4ª) ¿en qué lugar se celebraban las competiciones de lucha?

.....

5ª) ¿qué estaba prohibido en el pancracio?

.....

.....

6ª) ¿cuándo se consideraba vencedor a los que participaban en el pugilato? ¿y en la lucha?

.....

.....

7ª) ¿quién fue el primero que según Filóstratos corrió desnudo en la carrera?

.....

8ª) ¿cuál era el origen de la competición del dólico?

.....

9ª) En las olimpiadas de la era moderna hay nombres de atletas que son conocidos por todo el mundo: Mark Spitz (Munich 1972) ganó de siete medallas de oro en natación; Bob Beamon (México 1968) hizo un salto de ocho metros noventa centímetros en México 68. Esa marca fue record mundial durante casi 23 años; Nadia Comaneci (Montreal 1976) fue la primera gimnasta que obtuvo un diez; El Guerrouj (Atenas 2004) consiguió dos medallas en fondo; Michael Phelps (Pekín 2008) ganó ocho medallas de oro en natación superando a Mark Spitz, etc. En la Antigüedad también pasaba lo mismo. Dos de los atletas más famosos fueron **Milón de Crotona** y **Teágenes de Tasos**. Busca información sobre ellos y escribe un breve reportaje sobre cada uno indicando la especialidad atlética que practicaban, en cuántos juegos participaron, cuántas veces ganaron y alguna anécdota sobre ellos.